

Zürich, 18. März 2024

Nur noch vier Tage bis zum m4music Festival: letzte Infos

Kommendes Wochenende ist es so weit: Am Freitag, 22. und Samstag, 23. März 2024 findet m4music, das Popmusikfestival des Migros-Kulturprozent, statt. Über 40 Acts aus dem In- und Ausland treten auf insgesamt fünf Bühnen rund um den Zürcher Schiffbauplatz auf. Die Konzerte auf der Open Air Stage, die Live Sessions der Demotape Clinic, dem Nachwuchswettbewerb von m4music, alle Expert Talks der Conference (für Professionals der Schweizer Musikszene und alle Musikinteressierten) und die Award Show sind frei zugänglich. Tickets für die Konzerte im Abendprogramm sind online erhältlich; Medienschaffende können sich hier akkreditieren. Alle Festivalinfos in der Übersicht:

Shows

Auf fünf Bühnen gibt es über 40 nationale und internationale Musik-Highlights zu entdecken. Darunter **Benjamin Amaru, Sirens of Lesbos, Natascha Polké, Julia Alexa, Nnavy, Berq, Wa22ermann, Barry Can't Swim (live), Sofia Kourtesis (live), Say She She, Teezo Touchdown** und viele weitere. Die Live-Konzerte ab 14 Uhr auf der Open Air Stage mit nationalen Newcomern wie **Edb, Mount Jacinto** oder **Oblicht** sowie die Conference und die Demotape Clinic im Schiffbau sind gratis und frei zugänglich. Tickets für die Konzerte im Abendprogramm ab 59 Franken sowie m4music Professional Passes sind online erhältlich: www.m4music.ch/tickets. Während der gesamten Festivalzeit ist das m4music Bistro im Restaurant LaSalle geöffnet. Ausserdem bieten mehrere Foodstände auf dem Schiffbauplatz und Bars im Schiffbau-Foyer, Moods, in der Halle, Box und im EXIL Food & Drinks.

Komplettes Line-up m4music Festival 2024

Aime Simone (FR)	Edb (Bern)
Asbest (Basel)	EKKSTACY (CA)
BARON.E (Freiburg)	Ele A (Tessin)
Barry Can't Swim live (UK)	Éna Vera (New Jazz Showcase Winner) (Bern)
Benjamin Amaru (Appenzell Ausserrhoden)	Fulmine (Tessin/Freiburg)
Berq (DE)	Hannah Jadagu (US)
Bibiza (AT)	Jamira Estrada b2b Ayshat Cambell (Zürich)
Bipolar Feminin (AT)	Julia Alexa (Zug/Zürich)
Bound by Endogamy (Genf)	Leila (Bern)
Dave Okumu & The Seven Generations (UK/AT)	Luca Durán (Zürich)
Deadletter (UK)	Malummí (Basel)
Domiziana (DE)	Manuel Fischer (Live A/V Show) (Zürich)
Domi Chansorn (Bern)	Mary Middlefield (Waadt)

Migros-Genossenschafts-Bund
Direktion Kultur und Soziales
Löwenbräukunst-Areal
Limmatstrasse 270 | Postfach 1766
CH-8031 Zürich

Direktwahl +41 58 570 22 20
Zentrale +41 58 570 22 20
www.m4music.ch
admin_kult@mgb.ch
www.migros-engagement.ch Seite 1/3

 **MIGROS**
Engagement

Das Migros-Kulturprozent ist Teil des gesellschaftlichen Engagements der Migros-Gruppe: migros-engagement.ch

Meg10 (DE)	Ray Laurél (UK)
Moonpools (Basel)	Sam Quealy (AUS)
Mount Jacinto (Zürich)	Say She She (US)
Natascha Polké (Zürich)	Sirens of Lesbos (Bern)
Nathalie Froehlich (Waadt)	Sofia Kourtesis live (DE, PE)
NLSON Experience & Friends (Zürich)	Steintor Herrenchor (DE)
Nnavy (Waadt)	Teezo Touchdown (US)
Noemi Beza (Thurgau)	UTO (FR)
Obliecht (Appenzell, Aargau, Zürich)	Wa22ermann (DE)
Polarbæren (New Jazz Showcase Winner) (Aargau)	Yunè Pinku live (UK)

Weitere Informationen zu den Acts sind hier zugänglich: www.m4music.ch/shows

Conference

Das Programm der Conference setzt sich aus über 20 Expert Talks zusammen, bestehend aus Panels, Master Classes, Workshops oder Coachings mit namhaften Musikschaffenden wie **Neal Sugarman, Janine Cathrein, TASHAN aka BombayMami, Angela Aux** oder **Dabu Fantastic**. Ein Schwerpunkt der diesjährigen Conference ist die **künstliche Intelligenz in der Musikwelt**: Was sind die Chancen und Gefahren dieser neuen Technologie aus ethischer und künstlerischer Perspektive? Mit einem Keynote-Talk wird die Grundlage für die Thematisierung dieser Fragen gelegt, die dann in einem Panelgespräch vertieft werden. Florian Kreier alias Angela Aux gibt in seinem Keynote-Talk zudem Einblick in sein künstlerisches Schaffen, in dem KI einen festen Platz hat. In der KI Open Session zeigen verschiedene Künstler*innen, wie sie in der Praxis künstliche Intelligenz einsetzen. Ausserdem besteht die Möglichkeit, KI-Tools selbst auszuprobieren.

Alle Expert Talks an der m4music Conference sind kostenlos zugänglich. Einige Formate verlangen eine verbindliche Anmeldung. Alle Informationen zur m4music Conference gibt es in der Übersicht: www.m4music.ch/conference

Demotape Clinic

Insgesamt **1058 Demos** wurden für den Nachwuchswettbewerb Demotape Clinic eingereicht. 61 Artists aus den Kategorien Pop, Rock, Lyrics & Beats, Electronic und Out of Genre wurden für die Festival-Live-Sessions ausgewählt. Erfahrene Branchenprofis kommentieren am m4music Festival die durch eine Fachjury im Voraus aus allen Einsendungen getroffene Auswahl. Verliehen werden «FONDATION-SUISA-Awards» im Gesamtwert von 20'000 Franken. Daneben profitieren die Gewinner*innen von Radio-Airplay, Festival-Auftritten, Publizität in der Schweizer Musikszene und einem Coaching durch «Double», der Mentorsplattform des Migros-Kulturprozent. Alle Infos, Selected Artists und Jury auf: www.m4music.ch/demotape-clinic

New Jazz Showcase und IndieSuisse Album of the Year Award

Auch für die diesjährige Ausgabe des Festivals suchte m4music junge Jazz-Bands aus dem weiten Spektrum des New Jazz. Eine Jury wählte aus allen Bewerbungen zwei Bands aus, die am m4music Festival 2024 live im Show-Programm auftreten: Die schweizerisch-uruguayische Künstlerin **Éna Vera** aus Bern, die schreibt, singt, Gitarre

Migros-Genossenschafts-Bund
Direktion Kultur und Soziales
Löwenbräukunst-Areal
Limmatstrasse 270 | Postfach 1766
CH-8031 Zürich

Direktwahl +41 58 570 22 20
Zentrale +41 58 570 22 20
www.m4music.ch
admin_kult@mgb.ch
www.migros-engagement.ch Seite 2/3

 **MIGROS**
Engagement

Das Migros-Kulturprozent ist Teil des gesellschaftlichen Engagements der Migros-Gruppe: migros-engagement.ch

spielt und sich in Eigenregie produziert sowie die Aargauer Band **Polarbären** bestehend aus vier jungen Musikern, die mit einem elektroakustischen Setup eine wirblige und schnörkellose Live-Session bieten.

Ausserdem wird am m4music Festival der IndieSuisse Album of the Year Award übergeben. Der von IndieSuisse, dem Verband unabhängiger Schweizer Musiklabels und -produzent*innen, verliehene Musikpreis ehrt damit das Indie-Album des Jahres. Die Band **Malummí** (Basel) erhält als Gewinnerin des Awards für ihr Album «The Universe Is Black» einen Auftritt auf der grossen Festivalbühne von m4music. Sie spielt am Samstag um 20:30 Uhr gleich im Anschluss an die Award Show.

Über m4music

m4music verbindet, fördert und entdeckt: Hier kommt die Schweizer Musikszene zusammen, tauscht sich aus und feiert die Acts von morgen. Mit dem Festival mit Shows, Conference und Award Show, der Demotape Clinic und dem Best Swiss Video Clip schafft das Migros-Kulturprozent eine Plattform für Austausch, Information und Talentförderung.

Akkreditierung

Interessierte Medienschaffende stellen online unter www.m4music.ch/more/medien eine Akkreditierungsanfrage.

Kontakt

elliott AG

Claudia Wintsch, +41 79 653 24 52, media@m4music.ch

Sarah Baumgartner, +41 76 476 12 40, media@m4music.ch

Philipp Schnyder, Festivalleiter m4music, +41 79 631 15 05, philipp.schnyder@mgb.ch