

29. November 2023

## m4music gibt erste Acts für nächste Ausgabe bekannt

**Am Freitag, 22. und Samstag, 23. März 2024 meldet sich m4music, das Popmusikfestival des Migros-Kulturprozent, mit seiner 26. Ausgabe zurück. Ab heute ist ein erster Teil des Line-ups bekannt: Auf den insgesamt fünf Festivalbühnen rund um den Zürcher Schiffbau stehen nationale und internationale Musikschaffende. Der Ticketverkauf startet um 11 Uhr. Am Mittwoch, 6. Dezember 2023 öffnet ausserdem die Ausschreibung des New Jazz Showcase.**

Am 22. und 23. März 2024 wird m4music wieder zum Treffpunkt für die hiesige und internationale Musikszene. Eine breite Palette an aufstrebenden Acts bietet dabei über 40 Shows rund um den Schiffbau in Zürich. Dazu gehört das Schweizer Trio **Oblicht**, bestehend aus Donat Kaufmann (Gitarre, Bass und Synthesizer), Elias Menzi am Appenzeller Hackbrett und Schlagzeugerin Anuk Schmelcher. Letztere sorgte am diesjährigen m4music für Furore: Das Demotape der Multiinstrumentalistin stach 1144 Mitbewerber\*innen aus und wurde mit dem Hauptpreis «Demo of the Year 2023» ausgezeichnet. Appenzeller **Benjamin Amaru**, ehemaliges SRF 3 «Best Talent», transportiert mit gefühlvollem Indie-Sound Gefühlswelten – so wie auf seiner soeben veröffentlichten Single «When I Close My Eyes». Mit im Gepäck auf der m4music-Bühne: Seine Hitsingle «You Don't Know» (14 Millionen Streams auf Sotify). **Julia Alexa** aus Zug/Zürich macht seit drei Jahren Musik im Genre Sad Pop/Alternative. Mit Erfolg: Die «Streaming-Multimillionärin» (SRF 3 punkt CH) erreicht mit ihren Texten über Herzschmerz, Einsamkeit und mentale Probleme ein grosses Publikum. Mit ihrem soeben veröffentlichten Debütalbum «I Want To Live Forever When I Die» macht sie auch am m4music Halt. Die Berner Band **Sirens Of Lesbos** verückt mit ihrer Kombination aus Funk, Pop, Disco und Hip-Hop die europäische Indie-Szene: Gilles Peterson ist Fan, Funklegende Bootsy Collins oder Rapper Erick The Architect sind auf dem neuen Album «Peace» zu hören und bis zu 300'000 Menschen hören sich monatlich auf Spotify die Musik des Quintetts an.

Vielversprechende Acts aus dem Ausland ergänzen das Programm. Mit schonungslos ehrlichen Texten und melancholischen Melodien singt sich der erst 19-jährige Hamburger **Berq** in die Herzen seiner Fans wie Herbert Grönemeyer. Als «discodelic soul» bezeichnet das Frauentrio **Say She She** seine Musik, die den Post-Disco-Geist des frühen 80er-Jahre-New-Yorks einfängt und diesem einen souligen Anstrich gibt. **Teezo Touchdown** ist nicht nur aufgrund der Metallnägeln an Haaren und Kleidung, die er sich zum Markenzeichen gemacht hat, und Features mit Travis Scott oder Tyler, the Creator in aller Munde. Der texanische Newcomer präsentiert einen kraftvollen Genremix mit eingängigen Rap-Parts, Pop- und Punk-Einflüssen, Trap-Beats und energievoller Rock. Zwischen Deep House und jazzigem Afrobeat lädt der erfrischende elektronische Sound von **Barry Can't Swim** aus Schottland (und seinem Live-Drummer) zum Tanzen ein. Elektronische Klangwelten erzeugt auch die aus Peru stammende und in Berlin lebende DJ und Produzentin **Sofia Kourtesis**, die eine Collage aus peruanischen Elementen und Einflüssen ihrer Wahlheimat kreiert. Weitere Acts werden Anfang 2024 bekannt gegeben.

### Bestätigte Acts 2024

BARON.E (CH)  
Barry Can't Swim live (UK)  
Benjamin Amaru (CH)  
Berq (DE)  
Bibiza (AT)  
Bipolar Feminin (AT)  
Dave Okumu & The Seven Generations (UK/AT)  
Deadletter (UK)  
EKKSTACY (CA)  
Fulmine (CH)  
Hannah Jadagu (US)  
Julia Alexa (CH)  
Mary Middlefield (CH)

Moonpools (CH)  
Nnavy (CH)  
Noemi Beza (CH)  
Oblicht (CH)  
Ray Laurél (UK)  
Say She She (US)  
Sirens of Lesbos (CH)  
Sofia Kourtesis live (DE, PE)  
Steintor Herrenchor (DE)  
Teezo Touchdown (US)  
UTO (FR)  
Yunè Pinku live (UK)

Migros-Genossenschafts-Bund  
Direktion Gesellschaft & Kultur  
Löwenbräukunst-Areal  
Limmatstrasse 270 | Postfach 1766  
CH-8031 Zürich

Direktwahl +41 58 570 22 20  
Zentrale +41 58 570 22 20  
www.m4music.ch  
admin\_kult@mgb.ch  
www.migros-engagement.ch



**MIGROS**  
Engagement

Das Migros-Kulturprozent ist Teil des gesellschaftlichen Engagements der Migros-Gruppe: [migros-engagement.ch](https://www.migros-engagement.ch)

### Start Ausschreibung New Jazz Showcase

Ab Mittwoch, 6. Dezember 2023 ist die Ausschreibung des New Jazz Showcase geöffnet, für den m4music junge Bands aus dem weiten Spektrum des New Jazz sucht. Die Anmeldefrist endet am **2. Januar 2024**. Eine Jury wählt aus allen Bewerbungen zwei Bands aus, die das Potential für eine professionelle Karriere haben und am Freitagabend, 22. März 2024, am m4music Festival eine Show im Moods spielen können. Alle Infos und die Anmeldung werden in Bälde online aufgeschaltet.

### Tickets im Vorverkauf

m4music Festival 2 Day und 1 Day Tickets sind jetzt ab CHF 59.– erhältlich: [www.m4music.ch/tickets](http://www.m4music.ch/tickets)

### Demotape Clinic

Das Anmeldefenster der Demotape Clinic 2024 ist noch bis am **14. Januar 2024** geöffnet. Demos können **online** eingereicht werden. Erfahrene Branchenprofis kommentieren am m4music Festival die durch eine Fachjury im Voraus aus allen Einsendungen getroffene Auswahl von 60 Songs. Ausgezeichnet werden die überzeugendsten Songs in den Kategorien **Pop, Rock, Lyrics & Beats, Electronic** und **Out of Genre**. Verliehen werden «FOUNDATION-SUISA-Awards» im Gesamtwert von 20'000 Franken. Daneben profitieren die Gewinner\*innen von Radio-Airplay, Festival-Auftritten, Publizität in der Schweizer Musikszene und einem Coaching durch «Double», der Mentorats-Plattform des Migros-Kulturprozent.

Weitere Infos und Anmeldung hier: [www.m4music.ch/demotape-clinic](http://www.m4music.ch/demotape-clinic)

### Erste Vorschau auf die Conference

Die Conference ist auch am m4music Festival 2024 wieder Treffpunkt für über 1000 Professionals der Schweizer Musikszene und alle Musikinteressierte: Sie ist Plattform für Austausch und Katalysator für neue Ideen und Themen, die die Musikwelt bewegen. Interessierte können an mehreren Panels, Masterclasses, Workshops oder Coachings in verschiedene Themen eintauchen. Das detaillierte Programm zu allen Expert Talks der Conference folgt.

### Über m4music

m4music verbindet, fördert und entdeckt: Hier kommt die Schweizer Musikszene zusammen, tauscht sich aus und feiert die Acts von morgen. Mit dem Festival mit Shows, Conference und Award Show, der Demotape Clinic und dem Best Swiss Video Clip schafft das Migros-Kulturprozent eine Plattform für Austausch, Information und Talentförderung.

### Kontakt

elliott AG

Claudia Wintsch, +41 79 653 24 52, [media@m4music.ch](mailto:media@m4music.ch)

Sarah Baumgartner, +41 76 476 12 40, [media@m4music.ch](mailto:media@m4music.ch)

Philipp Schnyder, Festivalleiter m4music, +41 79 631 15 05, [philipp.schnyder@mgb.ch](mailto:philipp.schnyder@mgb.ch)