

22 febbraio 2024

Più di 40 band su cinque palchi al festival m4music: ecco il programma completo

m4music si svolgerà il 22 e il 23 marzo 2024 presso lo Schiffbau di Zurigo. Il festival della musica pop del Per cento culturale Migros ha annunciato il programma completo. In cartellone ci sono oltre 40 concerti, su cinque palchi, di musicisti e musiciste nazionali e internazionali, come l'emergente musicista bernese Edb, l'artista della musica elettronica live Natascha Polké di Zurigo, la "principessa del techno pop" Sam Quealy (AUS) e la rapper berlinese Wa22ermann (DE). La bernese Éna Vera e la band argoviese Polarbæren si esibiranno nell'ambito del New Jazz Showcase. Inoltre, la band basilese Malummí, vincitrice del premio IndieSuisse Album of the Year, avrà l'opportunità di esibirsi sul grande palco del festival m4music. Tutte le esibizioni si possono vedere online.



m4music FESTIVAL 2024

FULL LINE-UP

BARRY CAN'T SWIM LIVE **SAY SHE SHE**
SOFIA KOURTESIS LIVE **TEEZO TOUCHDOWN**

AIME SIMONE — BARON.E — BENJAMIN AMARU — BERQ — BIBIZA — BIPOLAR FEMININ
BOUND BY ENDOGAMY — DAVE OKUMU & THE SEVEN GENERATIONS — DEADLETTER
DOMIZIANA — EDB — EKKSTACY — ELE A — ÉNA VERA — FULMINE — HANNAH JADAGU
JULIA ALEXA — LEILA — LUCA DURÁN — MALUMMÍ — MANUEL FISCHER LIVE A/V SHOW
MARY MIDDLEFIELD — MOONPOOLS — MOUNT JACINTO — NATHALIE FROEHLICH
NATSCHA POLKÉ — NLSN EXPERIENCE & FRIENDS — NNAVY — NOEMI BEZA
OBLIECHT — POLARBÆREN — RAY LAURÉL — SAM QUEALY — SIRENS OF LESBOS
STEINTOR HERRENCHOR — UTO — WA22ERMANN — YUNÈ PINKU LIVE

AND MANY MORE

Federazione delle cooperative Migros
Direzione affari culturali e sociali
Löwenbräukunst-Areal
Limmatstrasse 270 | Casella postale 1766
CH-8031 Zurigo

Numero diretto +41 58 570 22 20
Centrale +41 58 570 22 20
www.m4music.ch
admin_kult@mgb.ch
www.migros-engagement.ch/itSeite/1/4

 **MIGROS**
Engagement

Il Per cento culturale Migros è parte integrante dell'impegno sociale del Gruppo Migros: **migros-**
.....

Tra le esibizioni già annunciate figurano quelle di musicisti e musiciste come **Benjamin Amaru** (Appenzello Esterno), **Julia Alexa** (Zugo, Zurigo), **Sirens of Lesbos** (Berna), **Berq** (DE) nonché **Say She She** e **Teezo Touchdown** dagli Stati Uniti d'America. Con l'annuncio del programma completo, m4music dimostra tutta la varietà della scena musicale svizzera e internazionale. L'esordiente bernese **Edb** crea melodie orecchiabili che non si dimenticano, con testi sinceri, ma a volte anche sottilmente ironici, in dialetto come "Vor mine Gfüu renni eifach drvo", "Loch im Härz, du hesch inebohrt" o ancora "Ich bi eifach nume abgxfcked". E parla dal cuore alla Generazione Z. Tra le personalità artistiche svizzere c'è anche **Leila**, la cui canzone "Gun To My Head" ha registrato due milioni di stream su Spotify senza alcuna promozione. L'artista di Berna era in tournée con "Jeans for Jesus" ed è stata scritturata dalla casa discografica di Herbert Grönemeyer. **La zurighese Natascha Polké** presenta in modo raffinato produzioni malinconiche con ritmi orecchiabili, come il suo recente singolo realizzato con il produttore house berlinese Oliver Koletzki, per una volta non nella sua residency alla Roundhouse di Londra, bensì al festival m4music. E **Nathalie Froehlich** di Losanna rappa volentieri anche per due ore su un mix di baile funk, grime, techno e hardcore. I testi oscillano tra l'improvvisato e il politico, ma colgono il punto e sono sempre sinceri.

Il programma si completa con altre esibizioni internazionali: il cuore di **Aime Simone** (FR) batte per l'indie rock (i suoi testi entusiasmano persino Pete Doherty, che una volta lo ha invitato a esibirsi sul palco), ma anche per la techno. Nella sua musica si ritrovano entrambe le influenze. L'autoproclamata "principessa del techno pop" **Sam Quealy** ha lasciato l'Australia da adolescente per lavorare come ballerina professionista a Hong Kong, in America e nelle Filippine. Da quando si è stabilita a Parigi, ha celebrato da artista la vita notturna in tutte le sue sfaccettature, che si tratti della scena delle sale da ballo parigine o della leggendaria "House of Comme des Garçons", sia come curatrice delle proprie mostre d'arte, sia come cantante insieme al produttore Marlon Magnee della mitica band La Femme. Con una voce delicata ma penetrante, l'esordiente berlinese **Wa22ermann** (DE) rappa su ritmi che vanno dal trap al techno, raccontando senza filtri ma con leggerezza l'essere giovani a Kreuzberg. Ha iniziato a fare freestyle durante la pandemia per "mancanza di hobby".

Tutte le esibizioni confermate oggi e in precedenza sono consultabili alla pagina: www.m4music.ch/fr/shows

Programma completo del festival m4music 2024

Aime Simone (FR)	Mary Middlefield (Vaud)
BARON.E (Friburgo)	Moonpools (Basilea)
Barry Can't Swim live (UK)	Mount Jacinto (Zurigo)
Benjamin Amaru (Appenzello Esterno)	Natascha Polké (Zurigo)
Berq (DE)	Nathalie Froehlich (Vaud)
Bibiza (AT)	NLSON Experience & Friends (Zurigo)
Bipolar Feminin (AT)	Nnavy (Vaud)
Bound by Endogamy (Ginevra)	Noemi Beza (Turgovia)
Dave Okumu & The Seven Generations (UK/AT)	Obliecht (Appenzello, Argovia, Zurigo)
Deadletter (UK)	Polarbæren (vincitore del New Jazz Showcase) (Argovia)
Domiziana (DE)	Ray Laurél (UK)
Edb (Berna)	Sam Quealy (AUS)
EKKSTACY (CA)	Say She She (USA)
Ele A (Ticino)	Sirens of Lesbos (Berna)
Éna Vera (vincitrice del New Jazz Showcase) (Berna)	Sofia Kourtesis live (DE, PE)
Fulmine (Ticino/Friburgo)	Steintor Herrenchor (DE)
Hannah Jadagu (USA)	Teezo Touchdown (USA)
Julia Alexa (Zugo/Zurigo)	UTO (FR)
Leila (Berna)	Wa22ermann (DE)
Luca Durán (Zurigo)	Yunè Pinku live (UK)
Malummí (Basilea)	
Manuel Fischer (show audiovisivo dal vivo) (Zurigo)	

Festival m4music 2024 – Biglietti in prevendita

Venerdì 22 e sabato 23 marzo 2024 si svolgerà la prossima edizione di m4music, il festival della musica pop del Per cento culturale Migros, presso lo Schiffbau di Zurigo. I biglietti per il festival m4music, giornaliero e per entrambe le giornate, sono disponibili a partire da 59 CHF: www.m4music.ch/fr/billets.

Conferenza di m4music

La conferenza è un punto di incontro per le professioniste e i professionisti della scena musicale svizzera e per tutte le persone appassionate di musica. Si tratta di una piattaforma di confronto e catalizzatore per idee e tematiche inedite che animano il mondo della musica. Il programma prevede oltre 20 contributi di persone esperte, in forma di panel, master class, workshop e sessioni di coaching con noti operatori del settore musicale come Neal Sugarman, Janine Cathrein, TASHAN aka BombayMami, Angela Aux e Dabu Bucher. Uno dei punti chiave della conferenza di quest'anno è l'**intelligenza artificiale (AI) applicata al mondo della musica**: quali sono le opportunità e i pericoli di questa nuova tecnologia dal punto di vista etico e artistico? Una presentazione principale porrà le basi per affrontare queste domande, che saranno poi approfondite in un panel di discussione. Nella sua presentazione principale, Florian Kreier (alias Angela Aux) darà anche un'idea della sua produzione artistica, in cui l'AI svolge un ruolo importante. Nell'open session sull'AI, artisti e artiste mostreranno

Federazione delle cooperative Migros
Direzione affari culturali e sociali
Löwenbräukunst-Areal
Limmatstrasse 270 | Casella postale 1766
CH-8031 Zurigo

Numero diretto +41 58 570 22 20
Centrale +41 58 570 22 20
www.m4music.ch
admin_kult@mgb.ch
www.migros-engagement.ch/it/Seite/3/4

 **MIGROS**
Engagement

Il Per cento culturale Migros è parte integrante dell'impegno sociale del Gruppo Migros: **migros-**

come utilizzano l'intelligenza artificiale nella loro pratica lavorativa. Ci sarà anche l'opportunità di provare in prima persona gli strumenti dell'AI.

Il programma completo sarà annunciato all'inizio di marzo e pubblicato alla pagina www.m4music.ch/fr/conference.

Demotape Clinic

In totale **1058 demo** sono state presentate per il concorso per newcomers Demotape Clinic. A marzo sarà annunciato sui canali digitali di m4music quali delle sessanta candidature nelle categorie Pop, Rock, Lyrics & Beats, Electronic e Out of Genre avranno convinto di più e saranno riuscite ad arrivare alle sessioni dal vivo del festival. Professionisti/e del settore commenteranno al festival m4music le canzoni precedentemente selezionate dalla giuria di esperti/e tra tutte le demo inviate. Saranno inoltre assegnati i "FONDATIONS-SUISA-Awards" per un valore complessivo di 20'000 CHF. Le vincitrici e i vincitori beneficeranno inoltre di airplay radiofonici, esibizioni a festival, pubblicità sulla scena musicale svizzera e di un coaching con "Double", la piattaforma di mentoring del Per cento culturale Migros.

Ulteriori informazioni qui: www.m4music.ch/fr/demotape-clinic

New Jazz Showcase e premio IndieSuisse per l'album dell'anno

Anche per l'edizione di quest'anno del festival, m4music si è messo alla ricerca di giovani jazz band legate al variegato mondo del new jazz. Tra tutte le candidature, una giuria ha selezionato due band che si esibiranno dal vivo nel programma degli show del festival m4music 2024: da Berna, l'artista svizzero-uruguayana **Éna Vera**, che scrive, canta, suona la chitarra e si autoproduce gestendo da sola la regia, e la band argoviese **Polarbæren**, composta da quattro giovani musicisti che propongono una sessione live vorticoso ma sobria con un setup elettro-acustico.

Inoltre, durante il festival m4music verrà assegnato il premio "IndieSuisse Album of the Year". Questo riconoscimento musicale, assegnato da IndieSuisse, l'associazione delle etichette e dei produttori musicali indipendenti della Svizzera, premia l'album indie dell'anno. La band **Malummí** (Basilea), vincitrice del premio con l'album "The Universe Is Black", caratterizzato da un mix avvicente di indie rock minimalista sperimentale e di un pop folk caldo, avrà l'opportunità di suonare sul grande palco del festival m4music. Si esibirà sabato alle ore 20.30, subito dopo la cerimonia di premiazione.

A proposito di m4music

m4music fa rete, scopre nuovi talenti e li promuove: qui la scena musicale svizzera si riunisce, dialoga e celebra le stelle di domani. Grazie al festival con le sue esibizioni, la conferenza e la cerimonia di premiazione, alla Demotape Clinic e al Best Swiss Video Clip, il Per cento culturale Migros crea una piattaforma di scambio, informazione e promozione per i giovani talenti.

Contatto

elliott AG

Claudia Wintsch, +41 79 653 24 52, media@m4music.ch

Sarah Baumgartner, +41 76 476 12 40, media@m4music.ch

Philipp Schnyder, responsabile del festival m4music, +41 79 631 15 05, philipp.schnyder@mgb.ch