

Bitte Sperrfrist einhalten: Dienstag, 26. Januar 2021, 21.30 Uhr!

Zürich und Solothurn, 25. Januar 2021

Start Online-Voting für den «Best Swiss Video Clip»: Welches Schweizer Musikvideo gewinnt die Herzen des Publikums?

m4music – das Popmusikfestival des Migros-Kulturprozent – die Solothurner Filmtage und die Fondation Suisa geben die Nominierten für den «Best Swiss Video Clip 2021» bekannt. Vergeben werden ein Jury- sowie ein Publikumspreis. Für den persönlichen Lieblingsclip kann das Publikum ab sofort online abstimmen. Die Gewinner*innen der beiden mit je 5000 Franken dotierten Auszeichnungen werden Mitte Februar verkündet.

m4music, die Fondation Suisa und die Solothurner Filmtage würdigen mit dem «Best Swiss Video Clip» die eindrücklichsten Schweizer Videoclips des Jahres 2020. Mit dieser Förderung werden Musiker*innen dabei unterstützt, noch stärker vom Publikum wahrgenommen zu werden. Aus insgesamt 195 Einsendungen stehen die folgenden 17 Clips im Rennen um den Publikumspreis, dotiert mit je 5000 Franken:

- «Out of Sight» von **Yello**, Regie: Dirk Koy*
- «Power» von **Muthoni Drummer Queen**, Regie: Mei Fa Tan*
- «Un peu de temps» von **Grand Pianoramax**, Regie: Henrique Vilão, Luis Ales, Tiago Damas*
- «Mugogo!» von **Flexfab & Ziller Bas**, Regie: Raphaël Piguet*
- «Liebe Leben» von **Blind Butcher**, Regie: Mike Raths*
- «Two Old Stones» von **Paradisco**, Regie: Julien Chavaillaz
- «Gangstaliens» von **GangstAlien**, Regie: Claude Mayland, Cyprien Rochat
- «If You go Down» von **Al Pride**, Regie: Natascha Vavrina
- «Femme idéale» von **Ludiane Pivoine**, Regie: Frédéric Chane-son
- «Club Maté» von **Staro**, Regie: Raphaël Starobinski
- «Karambolage» von **Panda Lux**, Regie: Ennio Ruschetti, Robin Disch
- «Downgrade Desert» von **Igorrr**, Regie: Fabian Lüscher
- «White Room» von **Divvas**, Regie: Luisa Ricar
- «Une autre Chanson» von **My Name Is Fuzzy**, Regie: Bastien Bron
- «Elderflower» von **Gaspar Narby**, Regie: Yolane Rais
- «Passage» von **Bit-Tuner**, Regie: Joerg Hurschler
- «Sounds of Berlin» von **Arthur Henry**, Regie: Arthur Henry

* Jurypreis: Diese fünf Clips sind zusätzlich für den Jurypreis (5000 Franken) vorgeschlagen und erhalten für diese Nomination bereits je 2000 Franken. Die Jury besteht aus Franziska Schläpfer aka Big Zis (Rapperin und Gewinnerin des Jurypreises BSVC 2020), Schimun Krausz (Journalist) und Mathieu Urfer (Drehbuchautor und Musiker).

Voting

Für den Publikumspreis kann per Online-Voting ab sofort bis am 7. Februar 2021 um 24 Uhr abgestimmt werden: www.m4music.ch/de/best-swiss-video-clip/voting

Info-Mailing

Verkündung Gewinner*innen

Die Gewinner*innen des Jury- und Publikumspreises werden Mitte Februar auf den digitalen Kanälen von m4music verkündet. Weitere Informationen: www.m4music.ch, www.solothurnerfilmtage.ch und www.fondation-suisa.ch

Über m4music 2021

m4music, das Popmusikfestival des Migros-Kulturprozent, findet traditionell Ende März statt und präsentiert wertvolle Einblicke in das Schaffen der Schweizer Musikszene. In diesem Jahr finden ausgewählte Inhalte am Festivalwochenende digital statt und sind per Live-Stream zugänglich. Wie etwa die Demotape Clinic: das Finale der vier Kategorien kann man am 25. und 26. März online mitverfolgen. Das m4music-Team arbeitet zudem an weiteren Programminhalten, die durchgeführt werden, sobald es die Covid-Lage wieder erlaubt.

Auskünfte an Medienschaffende

Philipp Schnyder von Wartensee, Festivalleiter m4music, Direktion Kultur und Soziales, Migros-Genossenschafts-Bund, Zürich, Telefon 079 631 15 05, philipp.schnyder@mgb.ch

Medienkontakt m4music: Lea Riba, Telefon 078 739 97 08, media@m4music.ch

* * * * *

Das Migros-Kulturprozent ist ein freiwilliges, in den Statuten verankertes Engagement der Migros für Kultur, Gesellschaft, Bildung, Freizeit und Wirtschaft. www.migros-kulturprozent.ch