

Zürich, 27. März 2021

Virtuelle 24. Ausgabe von m4music, dem Popmusikfestival des Migros-Kulturprozent

m4music 2021: BATBAIT liefert mit «In Fiction» das Demo of the Year

Die virtuelle Ausgabe von m4music, dem Popmusikfestival des Migros-Kulturprozent, zelebrierte zusammen mit fast 1000 registrierten Professionals und zahlreichen Musikfans während drei Tagen das Schweizer Musikschaffen. BATBAIT aus Zürich wurde für ihren Song «In Fiction» mit dem Hauptpreis «Demo of the Year» des Nachwuchswettbewerbs Demotape Clinic ausgezeichnet. Über einen FONDATION-SUISA-Award für das beste Demotape der jeweiligen Kategorie freuen dürfen sich neben BATBAIT der Genfer Rapper Mairo, die Freiburger Elektrokünstlerin Noria Lilt und der Zürcher Sänger und Komponist JODOQ. Die 25. Ausgabe von m4music findet vom 23. bis 26. März 2022 statt.

Gestern ging mit fast 1000 registrierten Professionals und zahlreichen Musikfans die virtuelle Ausgabe von m4music erfolgreich zu Ende. Das Popmusikfestival des Migros-Kulturprozent präsentierte vom 24. bis 26. März ein Programm aus Schweizer Showcases, Talks, der Demotape Clinic, Award-Shows und der Conference und stellte damit einmal mehr die Innovation und Kreativität der Schweizer Musikszene ins Rampenlicht. «Mit einem abwechslungsreichen Streaming-Programm für Musikfans und einer Event-Plattform, auf der Professionals mitdiskutieren und sich vernetzen konnten, haben wir einen breiten Zugang zum aktuellen Schweizer Musikschaffen ermöglicht. In einer Zeit, in der sich eigentlich alle nach Live-Events sehnen, freut uns das grosse Interesse von Publikum und Branche ganz besonders», so das Fazit von Festivalleiter Philipp Schnyder. Und er verrät: «m4music soll für dieses Jahr noch nicht ganz vorbei sein. Wir planen weitere musikalische Interventionen, sobald es die epidemiologische Situation wieder zulässt».

Zu den Highlights der insgesamt acht Showcases, die von einem Talk über aktuelle Musik begleitet wurden, zählte die New Jazz Combo District Five, die mit ihrem virtuosen musikalischen Spektakel Genre Grenzen auslotete. Überraschende Momente lieferte das Frauen-Trio Acid Amazonians mit einem wilden Mix aus Improvisation, elektronischer Musik und Performance. An der Conference sorgte der Keynote Talk «Roots and Reinvention» von Musikerin und Aktivistin Brandy Butler und Musiker und Komponist Michael League («Snarky Puppy», Grammy Gewinner 2021) für angeregte Diskussionen über die Auseinandersetzung mit den kulturellen Wurzeln der Musik.

«In Fiction» von BATBAIT ist das «Demo of the Year»

Zusammen mit der FONDATION SUISA kürt das Migros-Kulturprozent seit 1999 in der Demotape Clinic die besten Songs der Schweizer Newcomer. Der Hauptpreis «Demo of the Year» 2021, dotiert mit 5000 Franken, ging dieses Jahr an die Zürcher Band BATBAIT mit «In Fiction». «Das Demo of the Year geht an eine Gruppe, die uns nicht nur mit ihrer Musik, sondern auch mit ihrer Energie und Ausstrahlung überzeugt hat und in der wir viel Potenzial für die Zukunft sehen», begründete die m4music-Jury ihre Wahl.

Die «FONDATION-SUISA-Awards» werden an die herausragendsten Songs in vier Kategorien vergeben. Über diese Auszeichnung und ein Preisgeld von je 3000 Franken freuen dürfen sich die folgenden Künstler*innen:

Lyrics & Beats: **Mairo** (GE) für «kill bill»
Electronic: **Noria Lilt** (FR) für «T R C»
Pop: **JODOQ** (ZH) für «Hunch»
Rock: **BATBAIT** (ZH) für «In Fiction»

Alle Demos: www.m4music.ch/de/demotape-clinic
Bilder der Gewinner*innen: www.m4music.ch/media
Showcases, Demotape Clinic und Conference zum Nachschauen: www.youtube.com/user/m4music1

Die 25. Ausgabe von m4music findet vom 23. bis 26. März 2022 in Zürich statt.

Über m4music

m4music ist der wichtigste Treffpunkt der Indie-Musikszene der Schweiz. Mit dem Musikfestival, der Conference, der Demotape Clinic und dem Best Swiss Video Clip schafft das Migros-Kulturprozent seit 1998 eine Plattform für Austausch, Information und Talentförderung.

Bildmaterial und weitere Informationen: www.m4music.ch/media

Auskünfte für Medienschaffende

Philipp Schnyder von Wartensee, Festivalleiter m4music, Direktion Kultur und Soziales,
Migros-Genossenschafts-Bund, Zürich: Telefon 058 570 30 17, Mobile 079 631 15 05,
philipp.schnyder@mgb.ch

Lea Riba, Medienverantwortliche m4music: Mobile 078 739 97 08, media@m4music.ch

* * * * *

Das Migros-Kulturprozent ist ein freiwilliges, in den Statuten verankertes Engagement der Migros für Kultur, Gesellschaft, Bildung, Freizeit und Wirtschaft. www.migros-kulturprozent.ch