

Zurich, le 27 mars 2021

24^e édition (virtuelle) du m4music, le festival de musique pop du Pour-cent culturel Migros

m4music 2021: BATBAIT remporte avec «In Fiction» la Demo of the Year

L'édition virtuelle du m4music, le festival de musique pop du Pour-cent culturel Migros, a célébré pendant trois jours la création musicale suisse avec près de 1000 professionnel.le.s accrédité.e.s et de nombreux.euses amateur.e.s de musique. BATBAIT de Zurich a reçu pour son single «In Fiction» le prix principal «Demo of the Year» du concours de nouveaux talents Demotape Clinic. BATBAIT, le chanteur et compositeur zurichois JODOQ, l'artiste électronique fribourgeoise Noria Lilt et le rappeur genevois Mairo se sont vus décerner un FONDATION SUISA Award pour la meilleure Demotape dans leur catégorie. La 25^e édition du m4music aura lieu du 23 au 26 mars 2022.

Hier, l'édition virtuelle du m4music s'est achevée sur un succès avec près de 1000 professionnel.le.s enregistré.e.s et de nombreux.euses amateur.e.s de musique. Le festival de musique pop du Pour-cent culturel Migros a présenté du 24 au 26 mars un programme composé de showcases suisses, d'entretiens, de la Demotape Clinic, de la remise des prix et de la Conférence, plaçant ainsi une fois encore l'innovation et la créativité de la scène musicale suisse sous les feux de la rampe. « Grâce à un programme en streaming varié destiné aux amateur.e.s de musique et à une plateforme dédiée à cet événement sur laquelle des professionnel.le.s ont pu échanger et réseauter, nous avons offert un large accès aux créateurs et créatrices de musique qui font actuellement vibrer la Suisse. En cette période en laquelle tout le monde rêve d'événements live, nous nous réjouissons particulièrement du grand intérêt suscité au sein du public et de la branche », résume Philipp Schnyder, responsable du festival. Il nous déclare sur le ton de la confiance : « Ce n'est pas encore complètement la fin du m4music pour cette année. Nous prévoyons d'autres interventions musicales dès que la situation épidémiologique le permettra à nouveau ».

Parmi les points forts d'un total de huit showcases accompagnés par une discussion sur les musiques actuelles, figure le groupe de new jazz District Five qui explore les frontières entre les genres avec son spectacle musical de virtuoses. Le trio féminin Acid Amazonians nous a offert des moments captivants avec un mélange sauvage d'improvisation, de musique électronique et de performance. Lors de la Conférence, l'exposé principal «Roots and Reinvention» de la musicienne et activiste Brandy Butler et du musicien et compositeur Michael League («Snarky Puppy», gagnant d'un Grammy 2021) a déclenché des discussions passionnées au sujet des racines culturelles de la musique.

«In Fiction» de BATBAIT a été sacré «Demo of the Year»

En collaboration avec la FONDATION SUISA, le Pour-cent culturel Migros récompense les meilleurs morceaux de musique de jeunes talents suisses depuis 1999 dans le cadre de la Demotape Clinic. Le prix principal «Demo of the Year» 2021, d'une valeur de 5000 francs, a cette année été remis à « In Fiction » de BATBAIT. «La Demo of the Year va à un groupe qui nous a conquis non seulement par sa musique, mais aussi par son énergie et son charisme, et dans lequel nous voyons beaucoup de potentiel pour la suite», avance le jury du m4music.

Des « FONDATION SUISA Awards » sont remis aux morceaux les plus marquants de quatre catégories. Les artistes suivant.e.s ont remporté chacun.e cette distinction et un prix de 3000 francs :

Lyrics & Beats: **Mairo** (GE) pour "kill bill"
Electronic: **Noria Lilt** (FR) pour "T R C"
Pop: **JODOQ** (ZH) pour "Hunch"
Rock: **BATBAIT** (ZH) pour "In Fiction"

Toutes les démos: www.m4music.ch/fr/demotape-clinic.

Photos des gagnant.e.s: www.m4music.ch/media

Showcase, Demotape Clinic et Conférence à visionner à nouveau: www.youtube.com/user/m4music1

La 25^e édition du m4music se déroulera à Zurich du 23 au 26 mars 2022.

À propos du m4music

m4music est le rendez-vous le plus important de la scène musicale indépendante de Suisse. Avec le festival de musique, la conférence, la Demotape Clinic et le Best Swiss Video Clip, le Pour-cent culturel Migros crée depuis 1998 une plateforme d'échanges, d'information et de promotion de jeunes talents.

Images et autres informations: www.m4music.ch/media

Informations pour les médias

Philipp Schnyder von Wartensee, responsable du festival m4music, Direction des affaires culturelles et sociales,

Fédération des coopératives Migros, Zurich: tél. 058 570 30 17, tél. 079 631 15 05,
philipp.schnyder@mgb.ch

Gilles Kaeser, Attaché presse Suisse romande m4music: mobile 078 976 00 25,
media_romandie@m4music.ch

* * * * *

Le Pour-cent culturel Migros est un engagement volontaire de Migros, inscrit dans ses statuts, en faveur de la culture, de la société, de la formation, des loisirs et de l'économie. www.pour-cent-culturel-migros.ch