

Zurich, le 20 mars 2023

Le m4music Festival, événement clé de la scène musicale suisse, ouvre la saison des festivals

Dans quelques jours, nous y serons : les 24 et 25 mars 2023, le m4music, le festival de musique pop du Pour-cent culturel Migros, aura lieu pour la 25^e fois au Schiffbau de Zurich. Quelque 1400 professionnel-les de la branche et des milliers de fans de musique se réuniront pour célébrer les artistes de demain et découvrir plus de 40 groupes de Suisse et de l'étranger sur cinq scènes. Les concerts sur l'Open Air Stage, les Live Sessions de la Demotape Clinic, tous les Expert Talks de la Conference et l'Award Show sont en accès libre. Les billets pour les concerts du programme du soir sont disponibles en ligne. Toutes les informations sur le festival en un coup d'œil :

Shows

Sur cinq scènes, plus de 40 concerts de groupes nationaux et internationaux sont à découvrir. Parmi eux, **Schmyt, Kings Elliot, Brutalismus 3000 live, Dino Brandão, Erika de Casier, Sad Night Dynamite, Pilar Vega, Valentino Vivace, Nu Genea live band, Soft Loft, Levin Liam, Kid Simius & Bonaparte, Grove** et bien d'autres.

Ambiance festival pour tous-tes : dès 12h00, nourriture et boissons seront disponibles à la place du Schiffbau. Les concerts live à partir de 14h00 sur la scène en plein air, la Conference ainsi que la Demotape Clinic au Schiffbau sont gratuits et libres d'accès. Les billets pour les concerts du programme de soirée sont en vente dès Fr. 58.– : www.m4music.ch/fr/billets. Aperçu de tous les concerts ici : www.m4music.ch/fr/shows.

Conference

Lors du festival m4music, la Conference sera à nouveau le point de rencontre des professionnel-les de la scène musicale suisse et des personnes intéressées: Il y a plus de **20 Panels, Masterclasses, Workshops ou Coachings** sur des thèmes tels que **la digitalisation, la culture des clubs, Awareness & Diversity, la scène jazz, la promotion de la relève** et **Success Stories**, ainsi qu'une **première de film** sur les mesures actuelles de durabilité de l'industrie musicale suisse.

Le m4music accueillera des dizaines de conférencier-es et de panélistes, dont **Janine Irons** (Co-fondatrice et directrice/PDG de Tomorrow's Warriors), **Protoje** (musicien), **Kings Elliot** (musicienne), **Bjørn Pfarr** (Head of Programme Reeperbahn Festival) ou **Daniela Weinmann** (musicienne dans Odd Beholder & membre de Music Declares Emergency Switzerland) et bien d'autres. Tous les Expert Talks de la m4music Conference sont accessibles gratuitement. Certains formats requièrent une inscription obligatoire. Vous trouverez plus d'informations dans les descriptions détaillées : www.m4music.ch/fr/conference

Demotape Clinic

Parmi les **1144 démos envoyées** – jamais il n'y en avait eu autant –, **60 artistes** ont été retenus pour les sessions live de la Demotape Clinic du festival m4music. Les étoiles montantes se soumettent au jugement du jury, reçoivent des conseils pratiques pour leur carrière musicale et ont une chance de remporter l'un des «FONDATION SUISA Awards» d'un montant de 3000 francs par catégorie. Cette année encore, le jury est constitué de musicien-nes expérimenté-es et de professionnel-les de la branche: notamment le multi-instrumentiste et tête d'affiche du festival m4music **Dino Brandão**, **Claudia Regolatti**, membre de l'équipe de programmation du Montreux Jazz Festival, le musicien **Manuel Gagneux** de Zeal & Ardor, **Catia Lanfranchi**, musicienne de Kush K et de Junge Eko, et **Isi von Walterskirchen**, du Clubbüro Rote Fabrik.

Les meilleures démos dans les cinq catégories Pop, Rock, Electronic, Lyrics & Beats et, pour la première fois, Out of Genre seront finalement primées le samedi soir, lors de l'**Award Show**. Par ailleurs, l'artiste la plus prometteuse ou le plus prometteur parmi ces cinq lauréat-es recevra 5000 francs supplémentaires pour la «Demo of the Year». Les sessions et la remise des prix auront lieu le vendredi 24 et le samedi 25 mars, en live au Schiffbau à Zurich. L'entrée est gratuite pour toutes les personnes intéressées. Découvrir toutes les informations, les artistes sélectionné-es et le jury : www.m4music.ch/fr/demotape-clinic

New Jazz Showcase

m4music cherchait pour la seconde fois des groupes émergents dans le vaste registre du New Jazz. Près de **70 candidatures** ont été soumises pour le Showcase concert du 24 mars 2023 au Moods. Parmi elles, un jury a sélectionné deux groupes qui se produiront en direct dans le cadre du programme du Festival m4music 2023 : avec **Knobil** (Lausanne), une artiste expérimentale entre chanson et glitter jazz moderne, et **Arthur Hnatek** (Genève), batteur de jazz et producteur d'electronica, le jury a choisi deux artistes émergent-es et très appréciés. Le même soir au Moods, **Okvsho+experience** (Zurich) et **Domi Chansorn and The Astral Body** (Zurich) compléteront l'affiche new jazz.

"AUTO-DISCO 22" sur la Schiffbauplatz

Au printemps 2022, Bastien Bron de l'équipe de production vidéo neuchâteloise «Das Playground» (Winner Best Swiss Videoclip 2022) sillonne durant dix jours la Suisse romande à bord d'une mini voiture électrique des années 90. Il part à la rencontre d'autres artistes et enregistre avec eux-elles des reprises de chansons qui parlent de voiture, à la sauce disco. La voiture qui sera garée sur la Schiffbauplatz est ensuite transformée en mini discothèque pour une personne, dans laquelle le public s'installe et choisit – à la manière d'un juke-box – quel clip le fera voyager. Le vendredi et le samedi de 12h00 à 22h00 sur la Schiffbauplatz.

Tous les concerts du Festival m4music 2023

7ebra (SWE)	Meimuna (CH/VS)
Anger mgmt. (CH/ZH)	Mel D (CH/ZH)
Arthur Hnatek (CH/GE)	Mia Morgan (ALL)
Brutalismus 3000 live (DE)	Monte Mai (CH/TI)
Crème Solaire (CH/FR)	Monument (CH/VD)
Dino Brandão (CH/ZH)	My Ugly Clementine (AUT)
Do Nothing (UK)	Nu Genea live band (IT)
Domi Chansorn and The Astral Body (CH/ZH)	Okvsho+experience (CH/ZH)
Emilie Zoé+Choueur d'élèves de Ton sur Ton (CH/VD)	Pilar Vega (CH/TI)
Erika de Casier (DNK)	Pina Palau (CH/ZH)
Ethan P. Flynn (UK)	Sad Night Dynamite (UK)
Gretel Hänlyn (UK)	Schmyt (ALL)
Grove (UK)	Silance (CH/VD)
Kid Simius & Bonaparte (ALL)	Soft Loft (CH/AG)
Kids Return (FR)	Soukey (CH/BE)
Kings Elliot (SZ/UK)	They Hate Change (US)
Knobil (CH/VD)	To Athena (CH/LU)
Lateena (CH/ZH)	Valentino Vivace (CH/TI)
Leftovers (AT)	Yet No Yokai (CH/LU)
Levin Liam (ALL)	Z The Freshman & Hotel Samar CH/(BE)
Los Bitchos (UK)	Zimmer90 (ALL)

À propos du m4music

m4music connecte, soutient et repère : c'est l'occasion pour la scène musicale suisse de se rencontrer, d'échanger et de célébrer les artistes de demain. Avec le festival et ses concerts, la Conférence et l'Award Show, la Demotape Clinic et le Best Swiss Video Clip, le Pour-cent culturel Migros offre une plateforme d'échange, d'information et de promotion de jeunes talents.

Accréditation

Les journalist-e-s intéressé-e-s s'accréditent pour le Festival m4music 2023 en remplissant [le formulaire](#).

Contact

Gilles Kaeser, Médias, +41 78 976 00 25, media_romandie@m4music.ch
Philipp Schnyder, responsable du festival m4music, +41 79 631 15 05, philipp.schnyder@mgb.ch

Migros-Genossenschafts-Bund
Direktion Gesellschaft & Kultur
Löwenbräukunst-Areal
Limmatstrasse 270 | Postfach 1766
CH-8031 Zürich

Direktwahl +41 58 570 22 20
Zentrale +41 58 570 22 20
www.m4music.ch
admin_kult@mgb.ch
www.migros-engagement.ch

 **MIGROS**
Engagement

Das Migros-Kulturprozent ist Teil des gesellschaftlichen Engagements der Migros-Gruppe: [migros-engagement.ch](#)