

22. Februar 2024

Über 40 Bands auf fünf Bühnen am m4music Festival: Das komplette Line-up ist da

m4music findet am 22. und 23. März 2024 rund um den Zürcher Schiffbau statt. Nun gibt das Popmusikfestival des Migros-Kulturprozent sein komplettes Line-up bekannt. Zu entdecken gibt es auf fünf Bühnen über 40 Konzerte von nationalen und internationalen Musiker*innen wie dem aufstrebenden Berner Musiker Edb, der Live-Electronic-Künstlerin Natascha Polké aus Zürich, der «Techno-Pop-Prinzessin» Sam Quealy (AUS) oder der Berliner Rapperin Wa22ermann (DE). Im Rahmen des New Jazz Showcase treten die Bernerin Éna Vera und die Aargauer Band Polarbären auf. Als Gewinnerin des IndieSuisse Album of the Year Award wird ausserdem die Basler Band Malummí einen Auftritt auf der grossen Festivalbühne von m4music haben. Alle Acts können online eingesehen werden.



**m4MUSIC
FESTIVAL
2024**

FULL LINE-UP

BARRY CAN'T SWIM LIVE **SAY SHE SHE**
SOFIA KOURTESIS LIVE **TEEZO TOUCHDOWN**

AIME SIMONE — BARON.E — BENJAMIN AMARU — BERQ — BIBIZA — BIPOLAR FEMININ
BOUND BY ENDOGAMY — DAVE OKUMU & THE SEVEN GENERATIONS — DEADLETTER
DOMIZIANA — EDB — EKKSTACY — ELE A — ÉNA VERA — FULMINE — HANNAH JADAGU
JULIA ALEXA — LEILA — LUCA DURÁN — MALUMMÍ — MANUEL FISCHER LIVE A/V SHOW
MARY MIDDLEFIELD — MOONPOOLS — MOUNT JACINTO — NATHALIE FROEHLICH
NATSCHA POLKÉ — NLSON EXPERIENCE & FRIENDS — NNAVY — NOEMI BEZA
OBLIECHT — POLARBÆREN — RAY LAURÉL — SAM QUEALY — SIRENS OF LESBOS
STEINTOR HERRENCHOR — UTO — WA22ERMANN — YUNÈ PINKU LIVE

AND MANY MORE

Migros-Genossenschafts-Bund
Direktion Kultur und Soziales
Löwenbräukunst-Areal
Limmatstrasse 270 | Postfach 1766
CH-8031 Zürich

Direktwahl +41 58 570 22 20
Zentrale +41 58 570 22 20
www.m4music.ch
admin_kult@mgb.ch
www.migros-engagement.ch Seite
1/4

 **MIGROS**
Engagement

Das Migros-Kulturprozent ist Teil des
gesellschaftlichen Engagements der
Migros-Gruppe: migros-engagement.ch

Zu den bereits bekanntgegebenen Acts gehören Musiker*innen wie **Benjamin Amaru** (Appenzell Ausserrhoden), **Julia Alexa** (Zug, Zürich), **Sirens of Lesbos** (Bern), **Berq** (DE) oder **Say She She** und **Teezo Touchdown** aus den USA. Mit der Bekanntgabe des kompletten Line-ups zeigt m4music, wie vielfältig die Schweizer und internationale Musikszene ist. Der Berner Newcomer **Edb** schafft Ohrwürmer mit ehrlichen, aber teilweise auch subtil ironischen Texten auf Mundart wie «Vor mine Gfüu renni eifach drvo», «Loch im Härz, du hesch inebohrt» oder auch: «Ich bi eifach nume abgfoxked». Und spricht dabei der Generation Z aus dem Herzen. Unter den heimischen Acts findet sich auch **Leila**, deren Song «Gun To My Head» ganz ohne Promo auf Spotify zwei Millionen Streams verzeichnete. Die Bernerin tourte mit «Jeans for Jesus» und wurde von Herbert Grönemeyers Plattenlabel unter Vertrag genommen. **Natascha Polké** aus Zürich präsentiert raffiniert melancholische Produktionen mit eingängigen Beats, wie ihre kürzlich erschienene Single mit dem Berliner House-Produzenten Oliver Koletzki, ausnahmsweise nicht in ihrer Residency im Londoner Roundhouse, sondern am m4music Festival. Und **Nathalie Froehlich** aus Lausanne rappt auch gerne mal zwei Stunden lang zu einer Mischung aus Baile Funk, Grime, Techno und Hardcore. Die Texte schwanken zwischen improvisiert und politisch motiviert, sind jedoch stets treffend und ehrlich.

Mit zusätzlichen internationalen Acts wird das Line-up komplett: Das Herz von **Aime Simone** (FR) schlägt für Indie-Rock – seine Texte begeistern sogar Pete Doherty, der ihn einst zum Performen auf die Bühne holte –, aber eben auch für Techno. Beide Einflüsse finden sich in seiner Musik wieder. Die selbsternannte «Techno-Pop-Prinzessin» **Sam Quealy** verliess Australien bereits als Teenagerin, um als professionelle Tänzerin in Hongkong, Amerika oder den Philippinen zu arbeiten. Seit sie sich in Paris niederliess, zelebriert sie als Künstlerin jegliche Facetten des Nachtlebens; sei es in der Pariser Ballroom-Szene, im legendären «House of Comme des Garçons», als Kuratorin ihrer eigenen Kunstausstellungen oder singend zusammen mit dem Produzenten Marlon Magnee von der Kultband La Femme. Mit sanfter, aber dringlicher Stimme rappt die Berliner Hype-Newcomerin **Wa22ermann** (DE) über trappige bis technoide Beats und erzählt ungeschönt und doch leichtfüssig vom Jungsein in Kreuzberg. Das Freestylen hat sie sich während der Pandemie aus «Hobbylosigkeit» angeeignet.

Alle bisher und neu bestätigten Acts gibt's in der Übersicht: www.m4music.ch/shows

Komplettes Line-up m4music Festival 2024

Aime Simone (FR)	Éna Vera (New Jazz Showcase Winner) (Bern)
BARON.E (Freiburg)	Fulmine (Tessin/Freiburg)
Barry Can't Swim live (UK)	Hannah Jadagu (US)
Benjamin Amaru (Appenzell Ausserrhoden)	Julia Alexa (Zug/Zürich)
Berq (DE)	Leila (Bern)
Bibiza (AT)	Luca Durán (Zürich)
Bipolar Feminin (AT)	Malummí (Basel)
Bound by Endogamy (Genf)	Manuel Fischer (Live A/V Show) (Zürich)
Dave Okumu & The Seven Generations (UK/AT)	Mary Middlefield (Waadt)
Deadletter (UK)	Moonpools (Basel)
Domiziana (DE)	Mount Jacinto (Zürich)
Edb (Bern)	Natascha Polké (Zürich)
EKKSTACY (CA)	Nathalie Froehlich (Waadt)
Ele A (Tessin)	NLSON Experience & Friends (Zürich)

Migros-Genossenschafts-Bund
Direktion Kultur und Soziales
Löwenbräukunst-Areal
Limmatstrasse 270 | Postfach 1766
CH-8031 Zürich

Direktwahl +41 58 570 22 20
Zentrale +41 58 570 22 20
www.m4music.ch
admin_kult@mgb.ch
www.migros-engagement.ch Seite 2/4

 **MIGROS**
Engagement

Das Migros-Kulturprozent ist Teil des gesellschaftlichen Engagements der Migros-Gruppe: migros-engagement.ch

Nnavy (Waadt)	Sirens of Lesbos (Bern)
Noemi Beza (Thurgau)	Sofia Kourtesis live (DE, PE)
Obliecht (Appenzell, Aargau, Zürich)	Steintor Herrenchor (DE)
Polarbæren (New Jazz Showcase Winner) (Aargau)	Teezo Touchdown (US)
Ray Laurél (UK)	UTO (FR)
Sam Quealy (AUS)	Wa22ermann (DE)
Say She She (US)	Yunè Pinku live (UK)

m4music Festival 2024 – Tickets im Vorverkauf

Am Freitag, 22. und Samstag, 23. März 2024 findet die nächste Ausgabe von m4music, dem Popmusikfestival des Migros-Kulturprozent, rund um den Zürcher Schiffbau statt. m4music Festival 2 Day und 1 Day Tickets sind ab CHF 59.– erhältlich: www.m4music.ch/tickets

m4music Conference

Die Conference ist Treffpunkt für Professionals der Schweizer Musikszene und alle Musikinteressierten. Sie ist Plattform für Austausch und Katalysator für neue Ideen und Themen, die die Musikwelt bewegen. Das Programm setzt sich aus über 20 Expert Talks zusammen, bestehend aus Panels, Master Classes, Workshops oder Coachings mit namhaften Musikschaffenden wie Neal Sugarman, Janine Cathrein, TASHAN aka BombayMami, Angela Aux oder Dabu Bucher. Ein Schwerpunkt der diesjährigen Conference ist die **künstliche Intelligenz in der Musikwelt**: Was sind die Chancen und Gefahren dieser neuen Technologie aus ethischer und künstlerischer Perspektive? Mit einer Keynote wird die Grundlage für die Thematisierung dieser Fragen gelegt, die dann in einem Panelgespräch vertieft werden. Florian Kreier alias Angela Aux gibt zudem Einblick in sein künstlerisches Schaffen, in dem KI einen festen Platz hat. In der KI Open Session zeigen Künstler*innen, wie sie in der Praxis künstliche Intelligenz einsetzen. Ausserdem besteht die Möglichkeit, KI-Tools selbst auszuprobieren.

Das ganze Programm wird Anfang März bekanntgegeben und auf www.m4music.ch/conference zugänglich sein.

Demotape Clinic

Insgesamt **1058 Demos** wurden für den Nachwuchswettbewerb Demotape Clinic eingereicht. Welche 60 Nominees in den Kategorien Pop, Rock, Lyrics & Beats, Electronic und Out of Genre am meisten überzeugten und es bis in die Festival-Live-Sessions geschafft haben, wird im März auf den digitalen Kanälen von m4music bekanntgegeben. Erfahrene Branchenprofis kommentieren am m4music Festival die durch eine Fachjury im Voraus aus allen Einsendungen getroffene Auswahl. Verliehen werden «FONDATION-SUISA-Awards» im Gesamtwert von 20'000 Franken. Daneben profitieren die Gewinner*innen von Radio-Airplay, Festival-Auftritten, Publizität in der Schweizer Musikszene und einem Coaching durch «Double», der Mentoratsplattform des Migros-Kulturprozent.

Weitere Infos hier: www.m4music.ch/demotape-clinic

New Jazz Showcase und IndieSuisse Album of the Year Award

Auch für die diesjährige Ausgabe des Festivals suchte m4music junge Jazz-Bands aus dem weiten Spektrum des New Jazz. Eine Jury wählte aus allen Bewerbungen zwei Bands aus, die am m4music Festival 2024 live im Show-Programm auftreten: Die schweizerisch-uruguayische Künstlerin **Éna Vera** aus Bern, die schreibt, singt, Gitarre spielt und sich in Eigenregie produziert sowie die Aargauer Band **Polarbæren** bestehend aus vier jungen Musikern, die mit einem elektroakustischen Setup eine wirblige und schnörkellose Live-Session bieten. Ausserdem wird am m4music Festival der IndieSuisse Album of the Year Award übergeben. Der von IndieSuisse, dem Verband unabhängiger Schweizer Musiklabels und -produzent*innen, verliehene Musikpreis ehrt damit das Indie-Album des Jahres. Die Band **Malummí** (Basel) erhält als Gewinnerin des Awards für ihr Album «The

Migros-Genossenschafts-Bund
Direktion Kultur und Soziales
Löwenbräukunst-Areal
Limmatstrasse 270 | Postfach 1766
CH-8031 Zürich

Direktwahl +41 58 570 22 20
Zentrale +41 58 570 22 20
www.m4music.ch
admin_kult@mgb.ch
www.migros-engagement.chSeite
3/4

 **MIGROS**
Engagement

Das Migros-Kulturprozent ist Teil des gesellschaftlichen Engagements der Migros-Gruppe: migros-engagement.ch

Universe Is Black», das sich durch eine fesselnde Mischung aus minimalistischem, experimentellem Indie-Rock und warmem Folk-Pop auszeichnet, einen Auftritt auf der grossen Festivalbühne von m4music. Sie spielt am Samstag um 20:30 Uhr gleich im Anschluss an die Award Show.

Über m4music

m4music verbindet, fördert und entdeckt: Hier kommt die Schweizer Musikszene zusammen, tauscht sich aus und feiert die Acts von morgen. Mit dem Festival mit Shows, Conference und Award Show, der Demotape Clinic und dem Best Swiss Video Clip schafft das Migros-Kulturprozent eine Plattform für Austausch, Information und Talentförderung.

Kontakt

elliott AG

Claudia Wintsch, +41 79 653 24 52, media@m4music.ch

Sarah Baumgartner, +41 76 476 12 40, media@m4music.ch

Philipp Schnyder, Festivalleiter m4music, +41 79 631 15 05, philipp.schnyder@mgb.ch