

Zurigo, 26 marzo 2023

Festival m4music: l'artista di Biel Anuk Schmelcher vince il premio "Demo of the Year"

Festival m4music esaurito: sono oltre 6000 le persone appassionate di musica che il 24 e il 25 marzo 2023 hanno visitato la 25^a edizione di m4music, il festival della musica pop del Percento culturale Migros. Alla conferenza hanno partecipato quasi 1500 professionisti e professioniste registrati del settore musicale. Anuk Schmelcher di Biel ha vinto il primo premio "Demo of the Year 2023" del concorso per giovani talenti Demotape Clinic, mentre ulteriori premi sono stati assegnati a Moonpools di Basilea, MONODADA di Weinfelden, WAS DAS? di Basilea e Fulmine di Olivone/Friburgo. Il premio "Best Swiss Video Clip 2023" è andato a Gina Eté di Zurigo con "Trauma".

In tutto sono 6000 gli appassionati e le appassionate di musica che questo weekend sono accorsi allo Schiffbau di Zurigo per assistere al festival m4music esaurito. La 25^a edizione del festival della musica pop del Percento culturale Migros si è svolta su cinque palcoscenici, con oltre 40 performance dal vivo dalla Svizzera e dall'estero. I premi ai migliori newcomers della Demotape Clinic e "Best Swiss Video Clip 2023" sono stati consegnati durante la cerimonia di premiazione, mentre il variegato programma della conferenza prevedeva oltre 20 colloqui con esperti.

m4music è il punto nevralgico della scena musicale svizzera: nei due giorni del festival sono stati quasi 1500 i professionisti e le professioniste registrati che hanno fatto visita allo Schiffbau per confrontarsi, partecipare a discussioni e workshop nonché scoprire e celebrare la musica pop svizzera di oggi e domani insieme ai fan e alle fan. m4music ha inaugurato la stagione del festival con una straordinaria combinazione volta alla promozione dei talenti e allo scambio di conoscenze.

Questa la conclusione di Philipp Schnyder, responsabile del festival m4music: "A un anno dalla pandemia, la scena musicale svizzera ha dimostrato di essere rifiorita, mostrandosi piena di creatività ed energia. Nonostante alcuni problemi strutturali, la professionalizzazione va avanti. E quel che mi fa particolarmente piacere è avere visto splendidi concerti di band emergenti e scoperto fantastici newcomers nella Demotape Clinic, di cui speriamo sentiremo ancora parlare. Il potenziale non manca!" Yvonne Dünki, responsabile della conferenza m4music, aggiunge: "Questa professionalizzazione della scena musicale emerge anche dall'elevato tenore delle discussioni della conferenza m4music. Si percepisce una forte volontà di fare dei progressi condivisi in materia di diversità e consapevolezza, sostenibilità e giustizia sociale, ma anche per quanto riguarda le tematiche economiche come l'export musicale e la promozione dei talenti."

Il demo "Power" di Anuk Schmelcher si aggiudica la "Demo of the Year 2023"

1144 demo presentate quest'anno, un numero senza precedenti nella storia della Demotape Clinic. Fra queste sono stati scelti 60 artisti e artiste che si sono sottoposti al giudizio della giuria nelle sessioni live: la selezione effettuata in precedenza è stata commentata pubblicamente venerdì e sabato pomeriggio da professionisti e professioniste del settore. Oltre a ricevere feedback e consigli concreti, i giovani talenti hanno avuto anche l'opportunità di fare domande utili per la loro carriera musicale.

Quest'anno, il primo premio "**Demo of the Year 2023**" dell'importo di 5000 franchi è andato a Anuk Schmelcher di Biel con "Power". "Il Demo of the Year va a un giovane artista che con la sua espressività cantautorale rende superflua qualsiasi discussione. Anuk Schmelcher fa tutto da sola: Nella canzone "Power", combina lyrics, composizione e un'estetica sonora indipendente con una sicurezza stilistica che lascia intravedere il potenziale di una grande carriera artistica. carriera", così la giuria di m4music ha motivato la sua scelta.

I premi della Fondation Suisa vengono conferiti ai migliori brani in cinque categorie. Ad aggiudicarsi questo riconoscimento, unitamente a una somma di 3000 franchi a testa, quest'anno sono stati i seguenti artisti e artiste:

- **Lyrics & Beats:** WAS DAS? per "Intakt" di Basilea
- **Electronic:** MONODADA per "URUBU" di Weinfelden
- **Pop:** Anuk Schmelcher per "Power" di Biel
- **Rock:** Moonpools per "Damaged Goods" di Basilea
- **Out of Genre:** Fulmine per "Bocca Bava" di Olivone/Friburgo

La Demotape Clinic, vero e proprio radar delle novità musicali svizzere, è annoverata tra i più importanti concorsi per newcomer del Paese e si è affermata come l'appuntamento di talent scouting del settore.

Emilie Zoé riceve il premio IndieSuisse «Album of the Year» per l'album "Hello Future Me", prodotto in collaborazione con lo stesso Louis Jucker.

Best Swiss Video Clip 2023: il premio della giuria va a "Trauma" di Gina Eté con la regia di Jelena Vujović di Zurigo

Il premio della giuria "Best Swiss Video Clip 2023" va a "Trauma" di **Gina Eté** di Zurigo. La regia è di **Jelena Vujović**, anche lei di Zurigo. La giuria – composta dalla regista Mei Fa Tan, dalla cineasta Géraldine Rod, dalla moderatrice di Sounds! (RSF) Lea Inderbitzin, dal direttore della Fondation Suisa Urs Schnell e dal responsabile del festival m4music Philipp Schnyder del Percento culturale Migros – è rimasta colpita dallo stile con cui sono state affrontate tematiche serie e cariche di emotività: "Con riprese in bianco e nero di forte impatto estetico ed elementi simbolici, il video affronta con sobrietà e intelligenza problemi umanitari come la guerra, la povertà o la crisi dei rifugiati e riesce a emozionare, a commuovere e a stimolare la discussione. E sono proprio queste qualità a portare *Trauma* in vetta al Best Swiss Video Clip", afferma Mei Fa Tan.

Nelle votazioni pubbliche online, "Pistache" di **Estelle Zamme & J4KIM** di Neuchâtel e della coppia di registi **Julien Ledermann** e **Joaquim Perez** di Le Locle si è imposto contro altre 15 clip, ricevendo così il premio del pubblico "Best Swiss Video Clip 2023".

I premi, del valore di 5000 franchi ciascuno, sono stati assegnati sabato 25 marzo 2023 nel corso della cerimonia di premiazione del festival m4music. Nel complesso sono stati 208 gli artisti e le artiste che hanno presentato i loro video musicali per il "Best Swiss Video Clip 2023". Per l'undicesima volta, m4music ha assegnato i premi per il "Best Swiss Video Clip" insieme alle Giornate di Soletta e alla Fondation Suisa.

Festival m4music 2024

Save the date: la prossima edizione del festival m4music si svolgerà il 22 e 23 marzo 2024 a Zurigo.

m4music

m4music fa rete, scopre nuovi talenti e li promuove: qui la scena musicale svizzera si riunisce, dialoga e celebra la musica di domani. Grazie al festival con le sue esibizioni, la conferenza e la cerimonia di premiazione, alla Demotape Clinic e al Best Swiss Video Clip, il Percento culturale Migros crea una piattaforma di scambio, informazione e promozione per i giovani talenti.

Immagini per la stampa:

www.m4music.ch/fr/more/medias

Contatto

Livia Berta, PR e media, +41 79 576 03 49, media@m4music.ch

Philipp Schnyder, responsabile del festival m4music, +41 79 631 15 05, philipp.schnyder@mgb.ch